Nama : Dedi Natawijaya

NIM : 048615502

Salam, izin memberikan tanggapan

Pada dasarnya inti pelestarian bahan pustaka adalah melestarikan kandungan informasi (intelektual) maupun fisik asli suatu koleksi. Pelestarian kandungan informasi biasanya dilakukan dalam rangka menghemat tempat dan juga menyelamtkan fisik asli dokumen dari seringnya penggunaan yang tinggi oleh pengguna dengan jalan mengalihkan bentuknya. Pelestarian fisik asli biasanya dilakukan untuk bahan pustaka yang mempunyai nilai sejarah, nilai keindahan, nilai ekonomis, dan juga karena sifatnya yang langka.

Mikrofilm dan mikrofis mempunyai spesifikasi tersendiri dalam penanganan dan penyimpanannya. Bentuk mikro sangat mudah tergores dan robek jika kurang hati-hati dalam penanganannya. Oleh karena itu, cara penyimpanannya pun berbeda dengan cara penyimpanan master negatif. Hal ini dikarenakan untuk memperbaiki atau mencari pengganti bahan pustaka sangat mahal dan membutuhkan waktu. Karena itu, usaha-usaha pemeliharaan dan penanganan yang benar akan membantu memperpanjang umur pemakaian bentuk mikro.

Berikut beberpa hal yang harus dipahami oleh staf perpustakaan dalam alih media dalam bentuk microfilm antara lain:

* Mikrofilm hendaknya disimpan dalam bentuk gulungan dan harus dimasukkan ke dalam kaleng sehingga tidak ada efek yang mempengaruhi film tersebut
* Setiap microfilm harus disimpan dalam kantong tersendiri yang bebabas asam, tidak berlapis dengan yang lainnya untuk menghindari saling lengket, juga menghindari adanya gelembung udara
* Jangan menggunakan karet gelang untuk mengikat microfilm
* Mikrofilm tidak boleh dipegang langsung dengan tangan telanjang
* Staf perpustakaan hendaknya dilatih dalam menggunakan alat-alat dan melakukan pembersihan pada peralatan microfilm reader/printer
* Staf juga harus dilatih dalam menggunakan peraltan dengan baik tanpa membahyakan microfilm yang lain
* Cantumkan petunjuk pemakain pada setiap bagian dari peraltan

**Penanganan**

Selain itu, yang juga harus diperhatikan dalam pemeliharaan mikrofilm adalah micro reader harus selalu bersih dan terpelihara dengan baik agar terhindar dari kerusakan. Debu dan kotoran dia tas plat kaca pada micro reader akan dapat menggores dan mengikis emulsi pada permukaan microfilm.

Pada saat pengerjaan microfilm dan mikrofis dalam jumlah besar sebaiknya memaklai sarung tangan untuk mencegah menempelnya noda bekas jadi dan tergores.

Jika microfilm dan mikrofis tersebut robek atau putus, sebaiknay diperbaiki dahulu sebelum disimpan di rak. Film yang robek ini akan bertambah rusak jika digunakan dalam microreader. Mikrofilm yang rusak dapat diperbaiki oleh staf reprografi dengan alat penyambung film. Mikrofilm yang rusak parah hingga beberapa bagain informasinya hilang harus dibuatkan salinanya sebagi pengganti.

Era digital berkembang dengan munculnya tiga teknologi, yaitu; komputer, komunikasi, dan multimedia. Perkembangan ketiga teknologi tersebut telah membuat muatan informasi atau pesan dalam komunikasi tidak berupa teks, angka, dan gambar saja melainkan dapat berupa suara atau langsung seperti melalui stasiun radio atau siaran televisi.

Berikut beberapa faktor yang membuat data digital (seperti audio,citra,video dan text) banyak digunakan antara lain:

1. Mudah diduplikasi dan hasilnya sama dengan aslinya
2. Mudah untuk penduplikasian dan penyimpanan
3. Mudah disimpan dan kemudian untuk diolah atau diproses lebih lanjut
4. Mudah didistribusikan, baik dengan media disk maupun jaringan seperti internet

Adapun dampak penerapan teknologi informasi di perpustakaan khususnya untuk pengguna perpustakaan yaitu dapat mempermudah temu kembali informasi sehingga waktu yang terpakai menjadi efesien. Pemustaka dapat menelusuri dan menggunakan layanan perpustakaan dengan mandiri. Perpustakaan digital memilki keunggulan dalam konteks pengaksesan informasi secara cepat, tentunya ini juga sejalan dengan tujuan utama perpustakaan yakni memberikan kemudahan mengakses informasi bagi penggunanya.

Demikan yang disampaikan yang bersumber dari modul dan sedikit tambahan pendapat pribadi, semoga jawaban yang diberikan relevan dengan soal yang diberikan tutor. Terima kasih

Sumber:

Pribadi

BMP PUST4210/*Preservasi dan Konservasi Media Informasi. Sudarsana, Undang. T*angerang Selatan, Universitas Terbuka: 2020. Modul 7 hal 7.3-7.6. Modul 8 hal 8.5-8.6

.